

Informe de Actividades

Guatemala, 31 de diciembre del 2024

Licenciada

Brenda Carolina Lara Markus

Jefe de Departamento de Apoyo a la Creación

Dirección General de las Artes

Ministerio de Cultura y Deportes

Presente.

Estimada Licenciada Brenda Lara:

De manera atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME conforme a lo estipulado en el Acta Administrativa número 0105-2024, (único producto).

Actividades

- a) Realización de ensayos para el montaje de la obra de teatro "Sebastián sale de Compras".
- b) Realización de una presentación de la obra de teatro titulada "Sebastián sale de Compras", seleccionada para la Muestra de Teatro Departamental "Norma Padilla", en la República de Guatemala.
- c) Otras actividades afines a sus servicios.

Único producto: Una presentación de la obra de teatro titulada “Sebastián sale de Compras”, seleccionada para la Muestra de Teatro Departamental “Norma Padilla”, en la República de Guatemala, así como la realización de un informe sobre las mismas.

1ra. Presentación

1. Introducción

- **Contexto:** luego de varios años sin la Muestra Departamental de Teatro “Norma Padilla”, y con la única información transmitida de boca en boca por personas que sí tuvieron la dicha de ser partícipes, es que se inicia la aventura de conformar el grupo de teatro Nahuales, con el propósito de participar en la Muestra Departamental.
- **Objetivos generales:** Fomentar en la población de Suchitepéquez, la práctica, presentación y apreciación del teatro en escenario.
- **Objetivos específicos:**
 - a. Participar con la pieza teatral “Sebastián sale de compras” en la Muestra Departamental “Norma Padilla” 2024.
 - b. Formación del grupo de teatro Nahuales.
 - c. Fomentar la apreciación del teatro en las instalaciones del Centro de Arte y Cultura de Mazatenango Suchitepéquez.

2. Desarrollo

Proceso de creación:

Idea original: En 2019 a raíz de la convocatoria de CARITAS de Suchitepéquez a la pastoral juvenil de Mazatenango, para la creación de un grupo de teatro, convergen varios jóvenes del departamento, teniendo como director a David Orellana Zetino, posterior a CARITAS y como resultado de la convocatoria de la Muestra Departamental “Norma Padilla”. Iniciamos con el análisis del guion de Sebastián sale de compras propuesta por David Orellana Zetino.

Investigación y desarrollo: al ser el grupo de teatro diverso, se aborda a través de grupos focales temas como Historia de Guatemala, conflicto armado y teatro en el país, medios de producción, contra revolución en Guatemala. Las técnicas teatrales implementadas fueron, reconocimiento del escenario, expresión corporal, mimo, pantomima, técnicas de respiración, vocalización, maquillaje, vestuario.

Diseño y planificación: Se busca el contraste de colores de la escenografía, con la originalidad del guion y la actuación que propone arce para respetar la técnica del distanciamiento. Se incluyen sonido de disparo, alarma de sabotaje de la máquina, sonido de pájaros en la selva al inicio de la presentación, escenografía en lienzo de manta pintada.

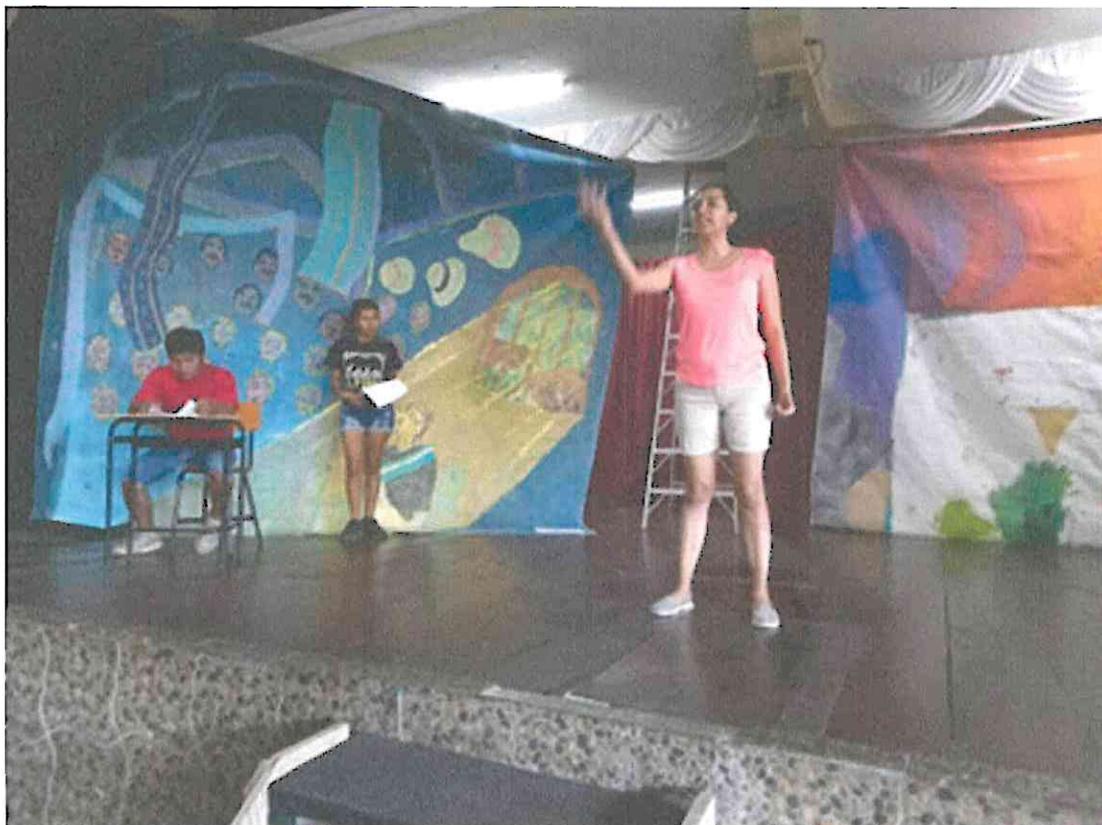
Ensayos: junio a octubre 20 reuniones y 5 ensayos, las reuniones se veía el progreso en entender el texto del guion y la acción – reacción de cada personaje, para ir caracterizándolo como adecuando la voz; en el primer ensayo se marcó el espacio escénico y la escenografía, en el segundo, la colocación de las luces, en el tercero se trabajó la entonación de la voz y movimiento corporal, cuarto utilización de escenografía y marcar ritmo, el quinto ensayo general.



1er ensayo marcación del espacio escénico.
Septiembre 2024. Mazatenango, Such.



2do ensayo marcación de luces.
Septiembre 2024. Mazatenango, Such.



3er ensayo entonación y utilización de escenografía.
Septiembre 2024. Mazatenango, Such.



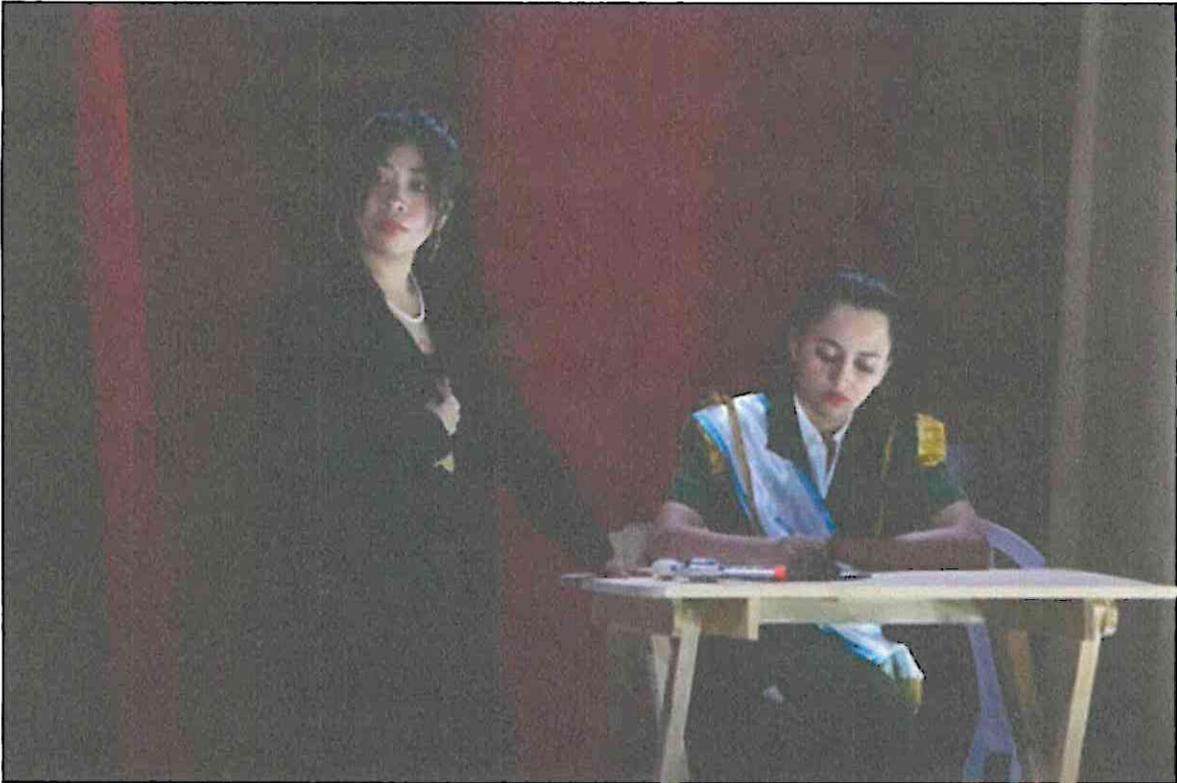
4to ensayo utilización de escenografía y marcar ritmo.
Septiembre 2024. Mazatenango, Such.

Presentación:

Fecha y lugar: 8 de noviembre de 2024 Teatro municipal de Quetzaltenango.

Desarrollo de la presentación: Inicia del lunes 04 de noviembre con la participación de 4 jóvenes de nuestro grupo, quienes conjuntamente con más personas de los 13 departamentos asistentes reciben talleres formativos y a la vez presentando y presenciando piezas teatrales de lunes 04 a sábado 09 de noviembre, donde el día viernes 08 de noviembre se presenta el Grupo de Teatro Nahuales de Suchitepéquez.

Público: Dirigida a los asistentes de la muestra de teatro Norma Padilla y público en general con acceso gratis. Se captó la atención del público, y su identificación con la puesta en escena. Se logró llevar el mensaje, despertar la emocionalidad del público ante la situación política-social. Después de la presentación varias personas se acercaron a expresar que habían sentido diferentes emociones, sentimientos y pensamientos mientras veían la obra: enojo, miedo, impotencia, hartazgo, esperanza, poder de decisión, etc.



Escena de "Sebastián sale de compras"
Muestra Departamental Norma Padilla 2024.
8 de noviembre de 2024, Quetzaltenango.



Escena de "Sebastián sale de compras"
Muestra Departamental Norma Padilla.
8 de noviembre de 2024, Quetzaltenango.

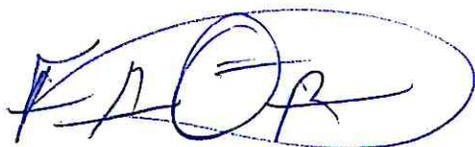


Presentación del elenco grupo de Teatro Nahuales,
Muestra Departamental Norma Padilla.
8 de noviembre de 2024, Quetzaltenango.

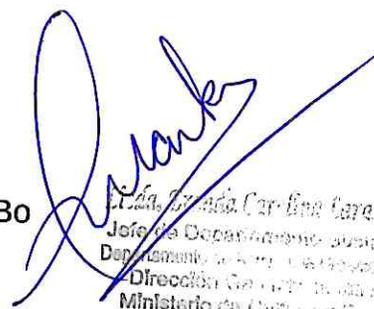


Premio a mejor dirección "Sebastián sale de
compras" Muestra Departamental Norma Padilla.
9 de noviembre de 2024, Quetzaltenango.

Mi admiración y agradecimiento total a cada persona que formó parte de este proceso, en especial a los maestros y maestras, los y las gestores (con reconocimiento y agradecimiento especial a Byron Cazzali, que nos acompañó y orientó en todo momento, con mucha calidez, escucha activa, empatía), a los hijos/as de Miriam Monterroso y Norma Padilla, quienes presentaron la propuesta. ¡Gracias, gracias, gracias!



Flor de María Quiñonez Revolorio

Vo.Bo 
Car-lina Lara Marfías
Jefe de Departamento Ejecutivo II
Departamento de Asesoría Sociocultural
Dirección General de Deportes
Ministerio de Cultura y Deportes